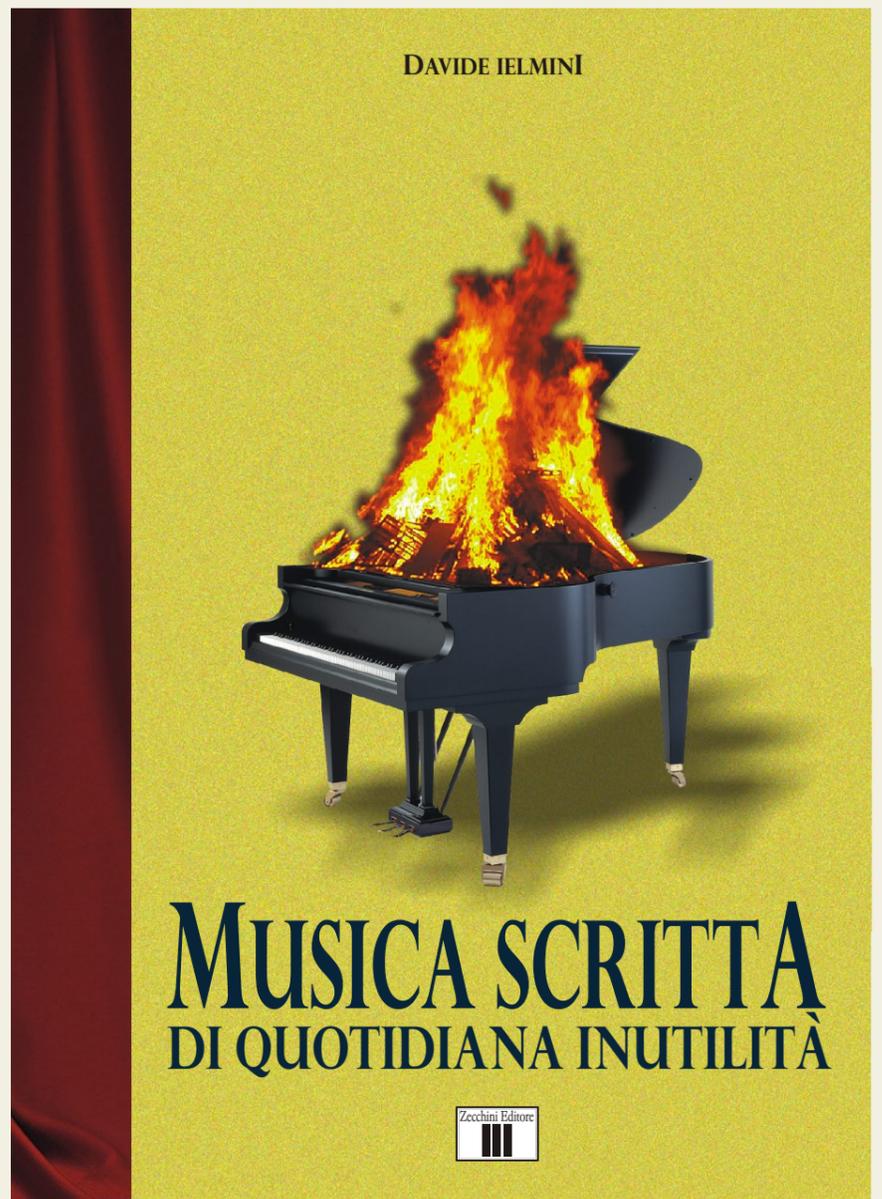


DAVIDE IELMINI

PRESENTA IL SUO LIBRO



HANNO SCRITTO:

"...Ielmini racconta di musica attraverso una scrittura particolarmente divertita ed elegante. Un libro avvincente nel quale le parole possono essere <abitate, ascoltate, deluse. Premiate>". **(La Prealpina)**.

"...Il successo dell'autore era annunciato: Ielmini non è noto solo per la sua vena letteraria. Giornalista della Prealpina e del Corriere della Sera, è uno dei critici musicali più apprezzati". **(S.C. - La Prealpina)**.

"Quella di Ielmini è una grande metafora, e il suo libro è un modo di parlare di musica per parlare d'altro". **(Andrea Giacometti - Il Luce)**.

"Ielmini, giornalista, musicologo e scrittore, in questo nuovo libro intreccia con naturalezza il surrealismo del racconto e dei personaggi con tasselli di storia occidentale". **(Michele Mancino - Varesenews)**.

"Chi era abituato alla scrittura ricca e surreale dell'autore, già collaudata con successo in Note a margine, non rimarrà deluso. In MSQI, però, c'è qualcosa in più: una sorta di interrogazione sull'esistenza e la condizione imposta all'uomo dai nuovi tempi e dal nuovo ordine sociale. E' bizzarra, camuffata dall'immaginifico linguaggio di Ielmini, ma c'è". **(Michele Macino - Varesenews)**.

"...Quello di Davide Ielmini, personaggio e persona inclassificabile (Giornalista? Poeta? Pianista? Compositore sperimentale?) è un libro ugualmente incollocabile, che spiazza per la densità. E' un libro molto concentrato, sintetico, inserito in un impianto narrativo che ho trovato interessante...". **(Chiara Zocchi - Scrittrice)**.

"...Davide Ielmini è un giovane autore dallo stile denso e profondo, capace sempre di colpire nel segno. Un libro stravagante e meritevole, che accetta il rischio di andare oltre, alla scoperta della bellezza più nascosta e irraggiungibile". **(Cristiana Castelli - Lombardia Oggi)**.

"E' un libro in sospenso quello di Davide Ielmini. E' un romanzo fuori dagli schemi.....Anche lo stile che lo scrittore usa nel testo è indefinibile. Si tratta anzi più di stili, con la predilezione per una scrittura veloce, rapida, a tratti tagliente". **(Federica Baj - La Prealpina)**.

"Questo è un libro che parla di uomini e di donne che hanno tutto...perché dispongono di quel meraviglioso bagaglio di cose inutili che serve a renderli uomini e donne in senso compiuto. Persi nei loro sogni, questi uomini e queste donne, (sono) ombre di poesia e musica...". **(Virgilio Sanvitale - Musica)**.

"...Protagonisti che la penna di Davide Ielmini ritrae con implacabile ironia in Musica scritta di quotidiana inutilità. Dopo il pregevole Note a Margine, Ielmini si tuffa in un mondo surreale fatto di parole che, proprio come i suoni, si inseguono senza meta apparente, si scontrano, si allineano per poi divergere a costruire un'altra entità. Ritratto semiserio dell'universo di parole che circonda la musica...". **(Paolo Curtabbi Il Giornale della Musica)**.

PRESSO LA

**LIBRERIA
PONTIGGIA
VARESE**

**SABATO 7 MAGGIO
ORE 17.00**

**INTERVERRÀ
FABIO SARTORELLI**

**VOCE RECITANTE
LUISA ONETO**

**SARÀ PRESENTE
L'AUTORE**